



□2018年11月27日 星期二 □责任编辑 张泽慧
□电子邮箱 xysbht@126.com □新闻热线 88979191



◆心弦一阙

◆歌声嘹亮

回家的路 是首思念的歌

(诗三首)

○丁宇

一首思念的歌

时隐时现在梦的边缘
通向远方直抵亲人的脉搏
有时盛开鲜花和掌声
有时充满泥泞和荆棘

忽近忽远是一种诱惑
时刻将游子和故乡连接
忽远时可望而不可及
忽近时原本就在游子的心中

回家的路是一串跳动的音符
每一段乐章都是情意绵绵
回家的路是一首思念的歌
每一段旋律都是一种牵挂……

那一刻开始

从别离的那一刻开始
故乡便是永远的情人
陪伴我们一起流浪
一起走过岁月的欢欣和无奈

从相聚的那一刻开始
故乡便是永远的倾听者
陪伴我们从黄昏到黎明
倾听着一路走来的酸甜苦辣

从思念的那一刻开始
故乡便是永远的故乡
陪伴我们走过风风雨雨
记载着我们一生不变的情怀

故乡的歌谣

枝头上熟透的故乡
在浅浅的月色中渐行渐远
金色的回忆
模糊了所有仰望的视线

越来越仓促的脚步
在蓝蓝的天空间渐行渐远
过去的歌谣
模糊了所有纯真的童年

在睡梦中喃喃的私语
在淡淡的思念中渐行渐远
父母的嘱托
模糊了所有时间的概念

◆心弦一阙

闲来读诗，读到白居易的《负冬日》：“杲杲冬日出，照我屋南隅。负暄闭目坐，和气生肌肤。初似饮醇醪，又如蛰者苏。外融百骸畅，中适一念无。”旷然忘所在，心与虚空俱。

“冬日里，晒晒暖阳，实在是人间美事。闭目静坐，身心舒畅，心神安宁，寥寥俗念，无比放松。”

抬眼看着窗外的暖阳，不由心动，何不去晒一会儿太阳？今冬极少雾霾天，太阳的日子很多。经常的，早晨起床就与一窗阳光相遇，只是我还从未在外面晒过太阳。趁着轻风不冷，阳光微暖，去外面坐一会儿吧。

冬日的阳光是大自然的恩赐，把缕缕柔情一点点撒向你。晒上一

也是一种慰藉。昔日的花草全都枯了枝叶，呈现出衰败的模样。在冬天的寒冷面前，它们无法用自己的艳丽装点世界，只能俯首称臣，被枯枝败叶。树木也显得格外孤独，挺立着枝条，瑟瑟地抖动着。这样的世界，只有一轮暖阳是唯一的一抹亮色，是我们在荒寒之际的温暖慰藉。

背风的地方，是晒太阳最好的所在。一天，一地，一树，一人，还有一个太阳，简单干净的空间里，正可以放松身心。冬日的阳光，不热烈，不强悍，不霸道，是位温柔的慈母，她用一双温暖的手抚摸着你，把缕缕柔情一点点撒向你。晒上一

会儿暖阳，你背上，胸前，脸颊都是热的，仿佛被轻轻吻过一样。那种温热的感觉，应该是最恰到好处的温度，多一分则热，少一分则冷。晒在冬日暖阳下，微闭着眼睛，或者干脆闭上眼睛，晒晒太阳。你会觉得阳光慢慢照进了心里，暖洋洋，温热热，乐融融，无限美好。白居易所说的“初似饮醇醪，又如蛰者苏”。外融百骸畅，中适一念无。“果然真切。在暖阳下晒一会儿，你会觉得阳光真的是有味道的。记得看过孩子写的作品，他们说，阳光好香。以单纯的赤子之心体验阳光的味道，真的是神奇的。记得看过孩子写的作品，他们说，阳光好香。以单纯的赤子之心体验阳光的味道，真的是神奇的。晒在暖阳下，直面自己，反思，调整，然后重新获得轻松。

○马亚伟

在阳光下，四周安静极了，可你分明又听到阳光的声音。阳光如音符，落地有声，弹奏的是一曲欢快动听的小调，让人心生愉悦和幸福。

晒在暖阳下，人会放空了身心，成为真正的自己。任由阳光暖暖地抚摸着你，你可以什么都不做，什么都不想，静静地，发发呆，舒适熨帖最好。你还可以任意想点什么，做做白日梦，回想一下遥远的往昔，设想一下不可捉摸的未来，然后傻傻一笑，心中无比轻松。晒在暖阳下，直面自己，反思，调整，然后重新获得轻松。

“旷然忘所在，心与虚空俱。”

◆寸草春晖

婆婆的手

○王敏力

婆婆的手，是一双布满皱纹苍老的手。前年的寒冬却把她冻伤了，手背上长满了冻疮，局部溃烂严重，还流出红色的血丝。握着婆婆冻伤的手，我心中不由产生一种歉疚感，给她抹上药膏叮嘱她不要沾水，不久就好了。

我心里明白，婆婆的手不是轻易能上冻的，而是因为长期在田间地头劳作所造成的。婆婆的手不是巧手，绣花缝衣样样都不在行，也没有什么特别之处，但却强劲有力，岁月的痕迹早已爬

了上去，但对我，它是最美的，不是美在表面而是在心中。每当母亲跟我说起他们在孩提时代，让他印象最深的是妈妈的手把他们兄妹的衣服洗得很干净，缝制的棉衣面料虽然不好，做工也一般，但是让人看上整洁厚实，穿在身上暖和，即便是亲戚表哥换下的旧衣服通过妈妈的手翻新一下，也会让他们兄妹三人穿着舒适，得体大方，周围的小朋友们看到了都会羡慕。

婆婆的手是双勤劳的手，烧

菜做饭，喂猪种田割稻是个能手。每当我回老家最喜欢吃婆婆烧制的饭菜，不但色泽好看，而且爽口。清明节前后，春韭生长快，我婆婆总要包鸡蛋韭菜饺子给我们吃。她会早早在菜园子里剥一些韭菜，然后准备一些面皮，用虾米、鸡蛋、韭菜包饺子，有时还用白菜、豆腐、粉丝包饺子。饺子包好后上锅蒸二十分钟就可以出锅，蒸好的饺子香气扑鼻而来，咬上一口，口感特别鲜美，比市场上出售的不知要好上多少倍呢。每次

次回老家，她总要多包一些给我们带回来。

婆婆的手还可以给母猪接生小猪仔。婆婆家往年的经济收入都是靠每年喂上四五窝的小猪仔，所有的花销也是靠这些小猪仔的。每次遇到母猪要生小猪仔时，公公害怕这面总是躲得远远的。婆婆则要整整夜披衣在猪圈里面陪着母猪，怕母猪产前狂躁，用她的手给母猪挠痒，安抚母猪的情绪。每年经婆婆的手接生的小猪仔都在四十头左右呢。婆婆

热心待人，和周围邻里相处得很好，遇到谁家有难，她总是第一个赶过去帮忙，从没和邻里闹过纠纷。

婆婆的手不知为我们洗刷过了多少鞋和衣，婆婆的手不知为我们挑过多少的饭和菜，婆婆的手不知为我们付出了多少心血和汗水，婆婆的手养育了三个兄弟姐妹，给予我们的不仅仅是帮助与关怀，那更是一份要用生命去承受的母爱。



◆学生习作

红薯皮

○瓦窑镇中心小学五(1) 吕涵

我的奶奶是个闲不住的人，70多岁了还种了半亩地，她的地里有白菜、辣椒、萝卜，还有我爱吃的红薯。奶奶每天早出晚归，浇水、施肥、除草，挺着精干的腰。

星期天，我兴致勃勃地来到奶奶的园子。哇，太棒了！白菜舒舒服服地坐在地上，像笑，红辣椒吊挂在枝上荡秋千；萝卜把它的宝贝藏在深土里，舍不得拿出来，还故意把绿缨缠住。红薯更刁钻，它们联合起来，把藤儿使劲伸，紧接着扒住埂，牢牢守住它心爱的果。

的薯皮能吃，只不过没有瓤肉好吃。你家不吃也不要扔了，俺家兔子可以吃呀。我费了这么多的功夫种出来的，丢了多可惜呀！”

我听了很懊悔，想想奶奶夏日里冒着酷暑在园子里劳动的情景，吃着可口的喷香的红薯，我有什么理由去浪费呢？

我默默地把红薯连皮带肉吃下去，感觉特别“爽”，我懂得了珍惜粮食的道理。

(指导老师 吕芳)

◆灯下漫笔

灵魂之巅

○谢东升

1300 平方米的焦裕禄事迹陈列馆共 3 个展厅，展示内容分青年少年时代，在工业战线上，具委书记的榜样，人民呼唤焦裕禄 4 个部分，收藏遗物 89 件、照片 200 余幅，介绍焦裕禄领导人民根治三害的感人事迹。

听着讲解员字正腔圆、饱含深情的介绍，把小组成员的思绪拉回了那个缺衣少粮、艰难困苦的年代。一幅幅图片记录着当年的场景，一幅幅画面在大家的脑海里萦绕。

从陈列馆向北的堤上是墓区，焦裕禄烈士墓坐北朝南位于堤顶中间，用汉白玉长条石砌成。墓前立有汉白玉碑，正面镌刻着“焦裕禄烈士之墓”。碑首镶嵌烈士的党徽，碑阴记载烈士的生平事迹。墓区是 16 米见方的平台，北面一堵 7 米高的屏风墙，上面镶嵌毛泽东亲笔题写的“为人民而死，虽死犹荣”九个金字。

“我志愿加入中国共产党拥护党的纲领，遵守党的章程，履行党

员义务……”面对鲜红的党旗，重温入党誓词地有声、响彻内外。

庄严的陵园，成为党员干部爱国主义教育的最好课堂。

我们向焦裕禄烈士敬献了花篮，鞠躬致敬。

为人民的利益而工作的思想，永远镌刻在大家的心里。

胸中燃烧一股激情

仰望鲜红的党旗，心中的领歌似江河流淌；注视金色的锤镰，唤起无限的遐思。

在这个非常具有纪念意义的日子，我们驱车来到河南林州市，这里到处红旗飘扬，各地人流涌动。

一条人工水渠，她的名气盖过了无数的大江大河。

红旗渠，动工于 1960 年，勤劳勇敢的十万林州人民，苦战十个春秋，仅仅靠着一锤一铲、两只手，实在太险峻，悬崖峭壁上修成了这条全长 1500 公里的“人工天河”，结束了十年九旱、水贵如油的苦难历程。

如今，行走在平坦的干渠的堤坝上，看着绵延流淌的清澈渠水，感受着红旗渠的宏伟壮丽，惊叹和敬仰红旗渠的建设者们，他们经过不断的艰苦奋斗，克服重重艰难险阻，穿越太行山悬崖峭壁，险滩峡谷，遇山凿洞，遇沟架桥。

这种山崩地裂的气魄、无畏的精神和卓越的胆识，感动着无数前

来参观的游客。

在红旗渠纪念馆的展厅里，当年修渠民工用过的铁锹、铁钻和提灯等物品近在眼前。一件件珍贵的实物，一幅幅感人的照片，记载着 50 年前那段激情燃烧的岁月。

县委书记杨贵、县长李贵带领群众扛着铁镐走在这修建大军前列，“水利专家”路银、“凿洞能手”王师傅，“舍己救人”李改云、“铁姑娘”张海英等英雄模范人物的照片，震撼着每一位参观者。

今天的红旗渠，已不是单纯的一项水利工程，她已成为民族精神的一个象征。

珍贵的历史图片，真实的感人故事，灵魂又一次得到了净化，精神再一次受到了洗礼。

面前重现一道热浪

两天的行程是短暂的，学习先辈的精神是长久的，需要用一生的时间铭记。

焦裕禄在兰考工作期间，他把生命交给了热土，光明磊落、襟怀坦

坦白，一如既往的干工作，用自己的言行为后人确立了一个标杆。他没有高谈阔论，没有留下什么警示明言，但他有一颗火热情怀的心，他心里想的是人民，会永远活在人民心中。

虽然焦裕禄离开我们 50 多年了，但焦裕禄精神是永恒的。焦裕禄精神和井冈山精神、延安精神一样，体现了共产党人精神和党的宗旨。

一渠解群山，精神动天下。太行山依旧高耸巍峨，红旗渠水依然奔流不息。

红旗渠的精神，蕴含着党的领导，群众基础，干部作风，革命事业的丰富内涵和精神力量，体现了党员干部和群众吃苦耐劳，团结奋斗，不怕牺牲，无私奉献，勇敢顽强的拼搏精神，体现了共产党员的担当，体现了中华民族的优良传统和豪情壮志。

步履匆匆而又格外沉重，有一道热浪激荡着眼眸。站在灵魂之巅，高举旗帜领航，党建登高的号角再次吹响，在中华大地上轰鸣。