



□2019年1月17日 星期四 □责任编辑 王秀丽
□电子邮箱 xinyixw@126.com □热线电话 88979191



市民观察团 第四站:

用文化塑造一座城市



一种文化塑造一座城市。1月9日,市民观察团的成员们再次出发,静静聆听文化产业发展的脚步,全身心体验公共文化服务,感受“书香新沂”的动力源泉。

今天推出第四站。

采访团成员:王耀 洪亮

观察团成员:张红梅 刘运梅 王洪委 马继群 杨木君



图书馆

来到约地,观察团的成员们就早早来到了约地地点。9时一到,成员们就一拥而出,来到了当天的第一站:市图书馆。在解说员的引导下,市民观察团成员们参观了图书馆大楼的馆舍布局。据介绍,市图书馆占地面积约20亩,地下一层,地上四层,馆内配备报刊阅览室、自助服务区、电子阅览室、多媒体室、多功能厅等。文学交流室等。新馆启用后,采用自动化管理系统,建设数字化

图书馆,实行“一卡通”的借还系统,更好服务于全市广大读者。“数字化是什么?具体体现在哪里呢?”观察团成员刘运梅对此非常感兴趣。解说员介绍道:“在这里,所有馆藏书目和借还服务都实现了数据化。在我们一楼内有电子目录检索区,这里装配有电子检索屏,读者可以通过图书内容、书名等方式检索到所有馆藏书籍,以往的纸质卡片式目录将被彻底淘汰。在图书

借还区,读者借还图书也不需要登记,只需将书名和“一卡通”在电子检索屏上扫描一下,借书程序便可完成,这就是我们所说的数字化。”“那‘一卡通’又是如何办理的,需要收费吗?”一个接着一个问题,解说员都一一为大家解答。“在这里,只要持有国民身份证均可在这里办理‘一卡通’式的借书卡,办卡不收工本费,只需缴纳100元押金,退卡

时全款退还。”解说员说。“那还真是很方便啊,以后我们也可以经常来这里借书了。”观察团成员们纷纷表示。据悉,图书馆内共计有图书38万余册,涵盖文化教育、社会科学、宗教学、医疗与健康等几十余种,满足了国民的日常需要,图书馆真正成为了城市的客厅,大众的书房、学生的第二教室、读者的读书交流中心。



博物馆

与图书馆紧邻的是具有丰厚历史底蕴的文化风景线——市博物馆。老博物馆创建于1986年,1997年政府投资建立新馆,博物馆主楼建筑面积约3000平方米,一楼为办公区,二、三楼为陈列区,陈列面积为1600平方米。建筑结构为整体三层,局部四层的仿汉风格建筑。自2002年2月新馆建成并对外开放以来,接待国内外游客百万人次以上,已经成为展示新沂地方文化和悠久历史的重要窗口和舞台。作为国家三级博物馆和3A级旅游景区,市博物馆先后命名

为“徐州市未成年人思想道德建设实践基地”,“徐州市科普活动基地”,“徐州市爱国主义教育基地”。刚走进博物馆大门,只见右边摆着一个语音导览系统使用说明,“这个语音导览系统有什么作用呢?”观察团成员张红梅疑惑地问道。“这是我们博物馆的语音导览系统,通过使用该系统,在参观过程中,系统会自动将周边的展品信息推送到手机上,游客可通过语音对展品进行了解,即使没有导游也能把展品的所有信息了如指

掌,摆脱了传统人员讲解或文字介绍的模式,让参观者有更多的选择空间,提升参观体验。”市博物馆馆藏文物三千余件,陈列主题为“新沂古代历史与文化”,由“序厅”、“文明之光”、“史河流淌”三个展厅七个展区组成。“在‘史河流淌’厅,通过充分挖掘新沂各历史时期文化发展的特点,以时间为轴,选择了新沂在商周—秦汉—明清三个不同历史时期的代表性文化精髓向游客展示。

在“文明之光”厅,重点突出了江苏省重点文物保护单位“小徐庄遗址”和国家重点文物保护单位“花厅遗址”出土的珍贵文物,复原了“花厅遗址”发掘时的场景。观察团成员站在“花厅遗址”生活场景复原区,看着花厅先民们的狩猎、农耕、制陶的生活场景,想象着距今大约4000—6000年时,新沂的先民们已经在这里过上了农耕渔猎的定居生活,他们穿皮马褂山猪,狩猎,制玉,农耕,渔猎,制陶……仿佛一切就在眼前。



凤凰苑农家书屋

思绪还徜徉在花厅文化历史长河里的观察团成员们,来到了此次活动的第三站:凤凰苑农家书屋。凤凰苑社区主要居住的是拆迁村民,由于村民们对阅读的需求十分迫切,因此社区内决定为村民们完善一座农家书屋供村民空闲时使用。书屋建馆以来,社区通过购买、捐赠等渠道充实了图书资源,依托书屋定期召开村民读书会,组织农业技术、医疗保健、法律专家给村民开展讲座,书屋真正成为村民们的

“信息库”和“充电站”。进入书屋内只见一个个书柜并排摆放,种植养殖、小说、科技、养生……各类图书应有尽有。“平时,有的村民过来看看,有的借回家看,尤其是种植养殖和养生类图书,很受大家欢迎。”图书管理员说道。“我看到这里还有妇女儿童活动室,平时经常会有孩子们来这里读书吗?”观察团成员张红梅关切地问道。农家书屋的图书管理员一边笑一边回答:“我们这里不但经常有孩子们

来,而且孩子们还是我们书屋的‘主力军’呢!”为了给留守儿童营造良好的学习环境,书屋继而演变为孩子们的“第二教室”,这里除了有孩子们爱看的少儿图书,还能看书、做作业、复习功课,有大学生村官、热心叔和阿姨辅导,书屋内配备的电脑还可以连接他们的父母,成为传递亲情的爱心纽带,视频通话架起孩子、家长之间的桥梁,尤其在假期里,这里成了孩子们最想来、最喜欢的

“老地方”。为了让孩子在成长关键阶段身心得到正确的关心和引导,书屋还定期聘请心理健康专家和未成年保护法律专家开展讲座和咨询,每年举办各种读书会、培训等活动十多次,近年先后开展了亲子阅读会、留守儿童读书会、管理读书会、少儿音乐、舞蹈培训、暑期阅读与写作培训、好书大家看、第八届农民读书节等活动,暑期活动更是连续开展一个月,丰富多彩。



瓦窑镇文体活动中心

最后,观察团成员们来到了瓦窑镇文体活动中心。瓦窑镇文体中心是瓦窑镇党委政府紧紧围绕党的十七、十八、十九大关于加强文化建设的系列精神的一项惠民工程,文体活动中心始建于2017年底,2018年6月完工,投资500余万元,室内面积800平方米,室外面积4000平方米,一楼是村民的办事大厅,二楼三楼设立图书阅览室、电子阅览室、老年活动室、妇女儿童活动室、健身房、多功能室、镇史室

等,供村民们日常活动。边走边看边听,观察团成员们来到了二楼,刚一上楼就听见欢快的音乐声,原来舞蹈排练室里传出。走进排练厅,映入眼帘的是瓦窑镇村民们在排练快板《忆苦思甜四十年》,参加农民春晚。看着村民们劲头十足的说着快板,活力十足地排舞着舞蹈,观察团成员王洪委边听边鼓掌,直夸村民们说得真好,说出了老百姓酸甜苦辣的生活。“我是一位普普通通的村民,但我也

希望在舞台上有一次出彩的机会。自从有了文艺晚会,乡村大舞台等活动,我们有了健身、交流的场所,参与文化活动已经成为了我们的一种生活方式。”瓦窑镇村民王凤娟说。2018年,瓦窑镇文体中心积极发挥职能作用,引领全镇文化体育事业蓬勃发展。先后组织开展了迎新文艺晚会、民俗进村、乡村大舞台、广场舞等文化活动演出,开展了全镇农民拔河比赛、羽毛球比赛、乒乓球联谊赛及迎新象棋、

扑克比赛等系列赛事,调动了群众参与文体活动的积极性,丰富了群众文体生活。“通过参观各个科室,让我真正感受到瓦窑镇文体活动中心已经成为瓦窑镇村民获取文化知识的地,丰富精神文化生活的阵地和强身健体提升素质的阵地。空闲时间村民们有了去处,精神生活、文化生活都得到了提高,真的是利民的好地方啊!”观察团成员杨木君感慨地说。



瓦窑镇文体活动中心



瓦窑镇文体活动中心舞蹈排练室

数字化的知识海洋

花厅文化千年流传的神韵

村民的精神“粮仓”

乡村风采展示的舞台

◎ 评议建言

刘运梅:通过今天一整天的参观,让我感触很深,通过参观博物馆,让我了解到新沂历史文化特别浓厚,看到了新沂花厅文化遗址,历史的形成,让我增长了不少的见识。通过参观

◎ 专家点评

市文广新局副局高先荣:一个有魅力的城市,应该是一个散发着书香的城市。2019年起,市文广新局将分三年时

间完成镇(街道)高标准高质量的文化中心建设任务,为群众提供优质的活动场所,丰富群众业余文化生活,展示群众精神风貌,展现新沂文化魅力。