



□2019年5月7日 星期二 □责任编辑 张泽慧
□电子邮箱 xysbht@126.com □新闻热线 88979191



歌声嘹亮

马陵春曲

陈煥廷

一笑,嫣然
春姑娘来到了马陵山
梅花,献上
冰清玉洁的风骨
诉说着寂寞中的坚强
迎春,一身金黄
争耀着晨曦中的璀璨
松树,舞动看华东大地的
骄傲
杨柳,飘着看江淮河山的
雄浑
啊,马陵
我喜爱的新沂燕子
你是
徐淮明珠,苏北金元
春天的这派风情
如此明媚,如此绚丽

自然美景
要有入景点染
翻一翻马陵的诗篇
灿烂,可见
唐朝宰相,元朝名家
还有苏轼,陆游,王安石
都有佳作,都有妙言
那个好弄笔尖的乾隆
亲手题写了“第一江山”
那个善写鬼怪的蒲松龄
《聊斋》名著中写下了《三仙》
啊,马陵
你辉煌得动心
你绚丽得耀眼

留恋,我
站在马陵山巅
欣赏着春天那迷人的风采
品味着高尚钟吾的画卷
眷恋
春潮阵阵,汹涌澎湃
染透了马陵
扮靓了美丽的新沂
我这可爱的家园

心弦一颤

飞舞的竹篾

王新朝

午后微暖的阳光钻过树叶的缝隙洒落了一地,斑驳的光影跳跃着,为这座宁静的小村庄增添了几分灵动的美。
村庄的后面是一个小山坡,山坡上种着一片桃树。春天,粉红的桃花开满山坡,就像是天上的云霞落到了人间。
我走近茅屋。“孙大爷,还在忙活呢?”孙大爷抬起头,看了看我,淡淡地说:“来啦,坐吧。”说完,又低着头侍弄着竹条。孙大爷的面前,是一小堆竹篾。这一堆竹篾都是孙大爷用篾刀一根根削磨出来的,每一根竹条粗细都是那么均匀,削出来的竹条,孙大爷都要用沙布一点点地打磨光滑,竹条纹理清晰。再看孙大爷,那双长满老茧的手,粗糙得像老树皮,手指也都破裂

着,但依然那样地灵活。在他的手中,那一根根竹条像一条条银蛇,上下翻飞着。而那双手,拨、穿、插、翻、压……像演奏家在琴弦上轻盈的滑动。我看得入神了。
“孙大爷,你的手真巧啊!”他的手没有停,也没有抬头,只是淡淡地说:“有什么用?现在用这些旧玩意儿的人少了,赶一个集,也卖不上几个。”语气中不免失落。大爷说的是事实,现在充斥人们生活的大多是塑料袋,用竹篾的是越来越少啊。
“孙大爷,你这么好的手艺,怎么会没有人买呢?现在的年轻人,越来越注重环保了。你的竹篾一定会越来越好的。”
“谁知道,我能等到吗?”孙大爷苦笑说着。

“你可以把这手艺再传下去啊?”
“谁愿意学呢?”他声音突然低沉了。
是啊,早就听说孙大爷要把这手艺传给后人,但是他的几个侄辈孙辈,没有一个愿意学的,其他人呢?更是没有。
这时,孙大爷突然停住了他的手,怔怔地望着我,过了好久,喃喃地说:“你愿意学吗?”我一愣,没有想到他会说这样的话。我也木木地望着他,他的眼睛充满着渴望,一种灼热的期盼,他继续说:“你是老师,学校那么多的孩子,你可以教他们,他们中也许有喜欢这手艺的呢?有喜欢学的呢?”我不敢直视他真诚而又期待的目光,望着

满屋子的精巧的竹器,心里进行着激烈的斗争。我知道,拒绝的话,很容易,一个“不”字也很容易说出口。可是,我更懂得孙大爷的心,一个老手艺人,我低下了头,良久,然后,我又抬起了头,对孙大爷轻轻地我说:“我啊,孙大爷,你愿意教我吗?”
孙大爷抬起了头,简直不相信自己的耳朵,“真的吗?你愿意学吗?”我看着他眼睛,深深地,深深地点着头说:“我,愿意学。”面对这样一个老人,面对着这样的要求,我怎能拒绝呢?
于是,在夕阳的余晖中,在那个开满桃花的小山坡上,经常有两个长长的身影伴随着轻盈飞舞的竹篾……

感悟生活

5岁小老师

陈必承

有一天单位组织大家学习《传统文化大讲堂》,其中有段视频是关于一个5岁男孩的日常生活,虽然只是一个5岁的孩子,却给我们这些成年人上了重要的一课。
视频中的小男孩每天负责全家人的三餐,烙饼,擀面条,蒸馒头,炒菜,样样不在话下。画面中,孩子和面,擀面,切面,翻汤,用电饼铛烙饼,一整套动作娴熟灵巧,像大人一样。除了做饭,小男孩做家务也是一把好手,烧水,洗衣服,扫地擦地,每一样都做得有模有样而且干净到位。

看完视频,听了老师讲解,我深有感触,佩服这个孩子,也反省自己,为什么一个5岁的孩子能够做如此多的有意义的事情呢,让我一个大人自愧不如?作为家长,我们平时在教育孩子时是不是忽略了最重要的东西?
现在我们周围有不少成年人都不爱做饭,多数孩子也不做家务不爱写作业,我有时在想,这些事情其实是我们每个人做人的本分,如果不好好做这些事情,那你的生活又如何能健康、正常?

视频中小男孩的妈妈是一位出色的母亲,为了培养孩子良好的人格,让他在未来成为一个“正常”的人,这位妈妈把生活中要用到的技能都展示给当时不过4岁的孩子看,孩子在一旁观察、学习,将这些技能一一掌握。妈妈还将生活中需要掌握的安全常识也教给他,比如,菜刀应该怎么用才不会伤到自己,用电的时候怎么拿插销,用完后应该先拔下插销,所有东西使用完后都要放回原处,等等。不仅是妈妈,爸爸、外公外婆、爷爷奶奶也都全力配合,虽然孩

子眼下看着苦一些、累一些,但孩子在未来的生活中会活得轻松自如。
这个5岁的孩子正在逐渐掌握生活技能之后,每日都为生活奔波,但没有抱怨,反倒过得很快活,对妈妈也孝敬有加,当妈妈生病时主动去照顾,早上起来给上班的爸爸做早饭。
我现在深刻地领悟到,家庭是最好的课堂,父母是孩子最好的老师,良好淳朴的家风就来自于最简单最基本的人格传承。不管是男孩女孩,都应该以教他生活为主体,只有先会生活,

才可能有能力再去做其他的事情。否则,就如某位钢琴硕士所讲的,“我长这么大,除了会弹钢琴,其他什么都不做”,岂不是到老都需要人伺候?这样的未来又有什么用处?
教育专家说过,新时代的教育观念应该是:“打好孩子德行基础,培养孩子一技之长。”
做父母是一生的学问,教育孩子先要提升自我。身教胜于言传,作为父母的我们需要经常反省自己,身体力行,给孩子树立一个榜样。未来,且行且改进。



推动全民阅读 共建“书香新沂”

——让您的人生舞台因阅读更加精彩……

大型惠民图书展

全场图书免费阅读
购买图书买二送五

地址:新沂市博物馆门口(4月29日-5月12日早9:00-晚21:00)